

Il grande nuoto a Genova

ALESSANDRO MIRESSI oggi al Sapio nei 100 stile libero, di cui è primatista italiano. «Stiamo costruendo una staffetta da medaglia»

Il drago dello sprint «Obiettivo Tokyo sono tranquillo e amo competere»

IL COLLOQUIO

Claudio Mangini

Meglio un difensore con buona visione di gioco – definizione sua – o uno sprinter fra le corsie che garantisce sogni d'oro all'Italia? Buona la seconda. Lui è Alessandro Miressi, 20 anni compiuti da un mese, torinese anzi no, «sono di Moncalieri», precisa. Alto come Tempesti, spalle da gigante, 2,02 per 94 chili. Porte dello sport spalancate perché non ci sono solo un pallone e il costume fra presente e passato recente: papà Elio giocatore di baseball, mamma Piera Panico nazionale di softball, la cugina Clara Gai Pron azzurra di canoa slalom all'Olimpiade di Londra. Dna sportivamente complesso, comunque ricco. Fisico predisposto. Dice il suo allenatore Antonio Satta, al Centro Nuoto Torino: «Ha una forza nel tronco straordinaria, che si trasforma in una presa d'acqua incredibile».

Torniamo al prologo. Titolo: la scelta. Mumble mumble? «Macché. Mamma preferiva che io e mia sorella Elisa (anche lei in gara al Sapio) facessimo lo stesso sport. A me è andata bene così, era destino. Probabilmente non sarei mai diventato il nuovo Chiellini». Juventino, *ça va sans dire*. E sprinter per voca-

zione, scelta logica, visto il fisico. E carriera tutta in progressione, non solo per il fisico. Uno che non sente la pressione, dicono tutti. Cos'è? Spavalderia, incoscienza, lucidità, freddezza, ingenuità? «Un mix di tutto questo», dice il suo allenatore. «Lui è pronto per la gara, non si fa condizionare da fattori esterni. Il resto lo fanno le sue doti naturali. Che si possono ulteriormente migliorare. Ha ancora margini, certo. È giovane, può e deve crescere». Lo chiamano in molti modi. Scherzoso: Mirelli. Fumettistico: Mirex. Agiografico (e scontato): Alessandro il Grande. Secco, diretto: Drago.

Sì, un Drago che anziché sputare fuoco prova a incenerire il cronometro e gli avversari. Campione continentale a Glasgow negli Europei che hanno suggellato la nascita di una nuova Italia in vasca. Poi il record italiano dei 100 (47"92). Segreti? «No. Ho la capacità di restare tranquillo e mi piace la competizione». Semplice, no? Piedi per terra, senza montarsi la testa. Senza credere di avere il mondo in mano ma cercando di conquistarlo, il mondo. Obiettivi: «Per la prossima estate i Mondiali, finale individuale. In staffetta invece una medaglia: siamo in tre sotto i 48", è arrivato anche Santo (Condorelli, l'italo canadese, ndr) a darci una mano». Sicuro sicuro di non avere in testa una

RISULTATI E PROGRAMMA

È il Sapio di Federico Bocchia. Lo sprinter di Parma che si allena a Sestri Levante alla corte di Stefano Ulivi vince i 50 stile libero in 21"43. Esulta come un "wrestler", urla la sua gioia e fa il giro della vasca abbracciato a uno squalo gonfiabile: «King Shark è tornato» dice entusiasta. Molto più compassato ma di grande sostanza Alberto Razzetti che si impone nei 200 misti con il personale di 1'56"07. Record della manifestazione per Ilaria Cusinato nei 400 misti, nonostante una notte insonne a causa di un virus intestinale: la veneta chiude in 4'29"41. Nei 50 dorso bella affermazione di Simone Sabbioni in 23"99 davanti al figlio d'arte Michele Lamberti. Nei 50 rana la bergamasca Sara Morotti beffa per un centesimo la genovese Martina Carraro. Va a Fabio Scozzoli la sfida dei 100 rana su un eccellente rientrante Nicolò Martinenghi. Oggi ultima giornata. Batterie alle 9, finali a partire dalle 18. Aprono le danze gli 800 stile della Quadarella, quindi i 400 stile di Gabriele Detti. Federica Pellegrini ritorna al grande amore dei 200 stile. A seguire 100 stile maschili di grandissimo livello con Miressi, Dotto e Condorelli, 100 rana con le genovesi Martina Carraro e Ilaria Scarcella e 100 farfalla con Ilaria Bianchi, Elena Di Liddo e la rientrante Silvia Di Pietro (buon bonzo nei 50 con 24"66).



1. Alessandro Miressi, giovane fenomeno dello sprint; 2. La savonese Erica Musso, di nuovo straordinaria nei 400 stile libero; 3. Federica Pellegrini con la maglietta di Genova nel cuore; 4. Federico Bocchia vince i 50 stile e festeggia con lo squalo gonfiabile

FOTOSERVIZIO PEGASO

medaglia già per i campionati iridati della prossima estate in Corea? «Intanto, la finale. Poi lì si vedrà... E prima ci sono i Mondiali indoor in corta, fra un mese a Hangzhou, Cina».

Al Sapio oggi ci saranno i 100, alto livello: lui campione europeo in lunga, Dotto in corta, Condorelli & C. Bella compagnia del nuoto veloce. «Ma questo è un test, nulla più, siamo in preparazione». Nei 50 è rimasto fuori dalla

finale. Ma il coach Satta non ha dubbi: «Oggi Alessandro è un centista puro. I 200? Solo se vedremo che ci sarà la possibilità di nuotarli a certi livelli». E poi, dimenticavamo, c'è il sogno olimpico: «Certo. Tokyo, per ora, è lontana. Ma voglio esserci. Per quali obiettivi, vedremo». Non sogna d'incontrare un campione in particolare, anche perché i suoi idoli da ragazzino Phelps e Lochte molto difficilmente ci saranno. È

cresciuto in scia a Dotto e Magnini. A proposito: «Ho letto poco della questione che lo riguarda. Ma mi dispiace per Filippo che ci sta soffrendo».

È fidanzato, ama vivere a Torino, «anzi a Moncalieri», allenarsi nella sua società, il Centro Nuoto, ma non esclude cambiamenti, prima o poi: «Se mi chiamassero a Roma e capissi che trasferirmi potrebbe darmi altri stimoli, perché no?». Dice che

PASSIONE NOIR IL MAESTRO DELLE OMBRE

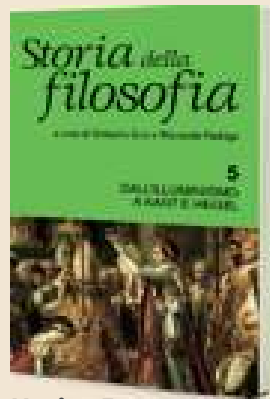
di Donato Carrisi



Uscita 21
Da lunedì 5 novembre
a 7,90€ in più

LA GRANDE FILOSOFIA a cura di Umberto Eco e Riccardo Fedriga

DALL'ILLUMINISMO
A KANT E HEGEL



Uscita 5
Da lunedì 5 novembre
a 8,90€ in più

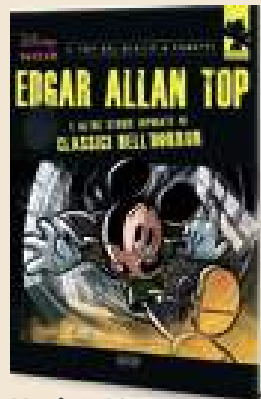
LA GRANDE GUERRA di PAOLO RUMIZ

MALEDETTI BALCANI!



Uscita 1
Da mercoledì 7 novembre
a 9,90€ in più

DISNEY NOIR EDGAR ALLAN TOP



Uscita 19
Da giovedì 8 novembre
a 6,90€ in più

GENITORI SI DIVENTA LE FAMIGLIE ALLARGATE

Separazioni, divorzi
e nuove unioni



Uscita 7
Da venerdì 9 novembre
a 5,90€ in più